



Vinculación
Con el Medio
UACH Sede Puerto Montt

Escuela de Verano 2026

Expresión Rítmica Motriz - Grupo 2 (9 a 12 años)

La Escuela de Verano es una iniciativa de la Casa de las Artes y las Culturas de la Dirección de Vinculación con el Medio de la Universidad Austral de Chile, Sede Puerto Montt, que busca abrir espacios formativos, culturales y recreativos. Está orientada a diversos públicos de la comunidad local y regional, promoviendo el acceso a experiencias educativas significativas que estimulen la creatividad, el pensamiento crítico, el bienestar y el aprendizaje activo.

La versión 2026 de la Escuela de Verano se realizará entre el 6 y el 16 de enero, en distintos espacios de la sede universitaria. Los talleres serán diseñados y facilitados por docentes, artistas, profesionales de la UACH, integrando conocimientos desde distintas disciplinas y enfoques pedagógicos.

1. Título del Taller: Expresión rítmica motriz

2. Responsable del Taller: Paulina Aburto Saldivia

- Nombre del facilitador/a: Paulina Aburto Saldivia

- Cargo / Área de especialidad: Artista Educadora/Danza y Tradición

- Correo electrónico: paulina.aburto@uach.cl

3. Descripción del Taller:

Espacio lúdico, creativo donde las infancias exploran el ritmo a través del movimiento, el dibujo y la danza, desarrollando coordinación, creatividad y habilidades socioemocionales mediante juegos progresivos.

4. Objetivos del Taller:

- Objetivo General:

Desarrollar habilidades físicas y cognitivas mediante la integración de ritmo, movimiento y expresión artística, potenciando la conciencia corporal y la creatividad en un entorno lúdico.

Objetivos Específicos:

Físicos:

- Mejorar la coordinación motriz gruesa a través de secuencias rítmicas con desplazamientos.
- Desarrollar lateralidad y equilibrio con patrones de movimiento cruzado.

Cognitivos:

- Estimular la memoria auditiva y secuencial mediante ritmos corporales.
- Fortalecer la atención sostenida a través de juegos de stop/start musical.

Creativos:

- Fomentar la expresión personal mediante dibujos de movimiento y danza libre.
- Potenciar la imaginación con creación de instrumentos sonoro-corporales.

Socioemocionales:

- Promover el trabajo colaborativo en juegos rítmicos grupales.
- Facilitar la expresión emocional a través del movimiento guiado por música.

5. Público Objetivo:

Rango etario: 9 a 12 años.

- Número estimado de participantes: 8 por grupo.

- Requisitos previos (si aplica):

6. Duración del Taller: 5 días

- Número de sesiones: 5

- Duración de cada sesión: 60 minutos

- Fechas: 6,7,8,9 y 10 de enero.

- Horario:

Grupo de 14 a 15 hrs. (9 a 12 años)

- Total de horas del taller: 5 horas

7. Metodología:

- Aprendizaje basado en el juego
- El juego como vehículo de aprendizaje (silla musical, simón dice, la cuerda etc.)
- Metodologías artísticas integradas
- Expresión corporal, la danza como lenguaje natural (Dibujo en el aire, trazar formas con diferentes partes del cuerpo, esculturas vivientes, etc.)
- Creación de máscaras. (Motricidad fina).



Carta Gantt - Planificación del Taller



Vinculación Con el Medio

UACH Sede Puerto Montt

Sesión	Descripción de la Clase	Fecha	Duración	Actividades Principales	Recursos Necesarios
Clase 1	Diagnóstico mediante dinámicas lúdicas. Expresar emociones a través del movimiento y el color	06/01/2026	1 hora	Calentamiento lúdico, exploración del cuerpo y el espacio, Dibujar el contorno de sus pies.	Globos, telas, tempera sólida, lápices marcadores y papel kraft. Equipo de sonido
Clase 2	Exploración del ritmo, mediante la creación corporal de "máquinas rítmicas": Cada niño y niña es una parte que hace sonido y movimiento, ensamblándose progresivamente	07/01/2026	1 hora	Calentamiento lúdico, juegos de coordinación y equilibrio Creación de patrones rítmicos con el cuerpo.	Huevos sonoros, jenga, globos, telas, lápices marcadores y papel kraft. Equipo de sonido
Clase 3	"Juguemos a la ronda" Desarrollar coordinación y trabajo en equipo mediante juegos tradicionales	08/01/2026	1 hora	Calentamiento lúdico, Ronda de las estaciones, creación de figuras colectivas, Dibujar trayectorias en el espacio y después en su cuaderno.	Huevos sonoros, jenga, globos, telas, lápices marcadores y papel kraft. Equipo de sonido
Clase 4	Desarrollar y potenciar la creatividad y la motricidad fina, mediante la confección de su propia máscara. Creación	09/01/2026	1 hora	Calentamiento lúdico. Creación de mascararas con carton y masa de papel mache.	Carton, o cajas de pizza recicladas, tijeras, telas, tempera sólida, masa papel mache.



Vinculación Con el Medio

UACH Sede Puerto Montt

	Grupal, para potenciar la capacidad de escucha, la empatía y el trabajo en equipo			Creación de un patron de movimiento para dar vida a su personaje.	
Clase 5	Integrar todos los aprendizajes en una celebración artística	10/01/2026	1 hora	Calentamiento lúdico con sus máscaras. Creación de un patron de movimiento utilizando sus máscaras. Creación de un patron rítmico corporal. Compartir el proceso creativo	Huevos sonoros, jenga, globos, telas, lápices marcadores y papel kraft. Equipo de sonido